Profesor emerit dr. Ştefan Oltean
Facultatea de Litere, UBB, str. Horea nr. 31, Cluj-Napoca, cab. M 15
stoltean@gmail.com

Tematica generală şi bibliografia orientativă pentru admitere la doctorat 2020

(septembrie 2020)

I. Tematică

Sintaxa generativă a limbii engleze, semantica lumilor posibile, discursul indirect liber

II. Bibliografie

1. Biberauer, Theresa, Anders Holmberg, Ian Roberts, Michelle Sheehan (eds.), *Parametric Variation*. Cambridge: Cambridge University Press.
2. Chomsky, Noam (1986). *Knowledge of Language: Its Nature, Origin, and Use.* New York: Praeger.
3. Chomsky, Noam (1995). *The Minimalist Program*. Cambridge, Massachusetts, The MIT Press.
4. Chierchia, Gennaro, and Sally McConnell-Ginet (2000). *Meaning and Grammar: An Introduction to Semantics*. Cambridge: MIT Press.
5. Cohn, Dorrit (1978). *Transparent Minds*. Princeton, New Jersey: Princeton University Press.
6. von Fintel, Kai, Irene Heim (2010). *Intensional Semantics*, Cambridge, Massachusetts: The MIT Press.
7. Haegeman, Liliane and Jacqueline Guéron (1999). *English Grammar: A generative perspective*. Oxford: Blackwell.
8. Heim, Irene and Angelika Kratzer. *Semantics in Generative Grammar*, Oxford: Blackwell, 1998
9. Hornstein, Norman, Jairo Nunes, Kleanthes K. Grohmann 2005, *Understanding Minimalism*, Cambridge: CUP.
10. Koeneman, Olaf, Hedde Zeijlstra, *Introducing Syntax*, Cambridge University Press, 2017.
11. Moeschler, Jacques, Anne Reboul (1999 [1994]). *Dicţionar enciclopedic de pragmatică*. Cluj: Editura Echinox.
12. Oltean, Ştefan (1993). "A Survey of the Pragmatic and Referential Functions of Free Indirect Discourse." *Poetics Today*, 14: 4, 691-714.
13. Oltean, Ştefan (1995). "Free Indirect Discourse: Some Referential Aspects." *Journal of Literary Semantics*, XXIV: 1, 21-41.
14. Oltean, Ştefan (2006). *Introducere în semantica referenţială*. Cluj: Presa Universitară Clujeană.
15. Portner, P. H. (2005). *What Is Meaning? Fundamentals of Formal Semantics*, Oxford, Blackwell.

III. Examen

a) Prezentarea proiectului de cercetare și discutarea acestuia cu membrii comisiei de concurs (50% din nota finală);
b) Examen oral, pe baza bibliografiei de concurs afișate pe site (50% din nota finală).

Cluj, iunie 2020